6 NUOVE MELODIE

PER

CANTO

in Chiave di Sol

con accomp.to di Pianoforte

DI

RAFFAELLO PALMERINI

18808	N.1	BRINDISI a due voci	*Fr. 2.50*
18809	„ 2	OH! SIETE BELLA *Canzone Napolitana*	„ *2. —*
18810	„ 3	LA LONTANANZA ALLE INDIE *Romanza*	„ *2.50*
18811	„ 4	LA ROSA D'AMORE	„ *2. —*
18812	„ 5	LA ROSA D'AMICIZIA	„ *2.50*
18813	„ 6	CANTO NAZIONALE *Amore e cor gentil sono una cosa„*	„ *2. —*
18814	—	*IN UN SOL LIBRO*	„ *10. —*

Proprietà per tutti i paesi

MILANO Stabilimento Musicale di F. LUCCA

Firenze, Ducci   Napoli, Girard   Torino, Blanchi

BRINDISI

Or che di giubilo,
Di gioja immensa
Ci arride l' anima
In sì bel dì.

Leviamo un cantico,
Seduti a mensa,
D' Etruria al nettare
Che pronto è qui.

Bevi, scherza, ti rinfranca
Con sì amabile bottiglia;
Qua v' è bianca, là vermiglia,
Tutto è nettare divin.

Tal vino inebria
Dell' uomo il core,
L' oblio consigliaci
D' ogni dolor.

Al riso invitaci,
Fomenta amore;
Pace e delizia
Gli è d' ogni cor.

Bevi, scherza, ti rinfranca
Con sì amabile bottiglia;
Qua v' è bianca, la vermiglia,
Tutto è nettare divin!

Prof. Cav. Giuseppe Tigri.

18808

BRINDISI

Poesia del Professore Cav.^e
GIUSEPPE TIGRI

A DUE VOCI

Musica di
R. PALMERINI

Allegretto con brio

SOLO Soprano o Tenore

Or.......... che di giu - bi - lo, di.......... gio - ia im - men - - sa, ci.......... ar - ri - - de l'a - ni - ma,

in si bel dì in si bel dì. Le - via - -

- mo un can - ti - co se - - du - ti a

men - - sa, d'E - - tru - ria al net - ta -

lunga

- re che pron - to è quì che pronto è quì.

Più mosso

a Due

Be - vi, scher - za, ti rin - fran - ca con si a - ma - bi - le....... bot - ti - glia; quà v'è bian - ca, là ver - mi - glia, tut - to è net - ta - re di - vin.

Be - vi, scher - za, ti rin - fran - ca con si a - ma - bi - le....... bot - ti - glia; quà v'è bian - ca, là ver - mi - glia, tut - to è net - ta - re di - vin.

Più mosso

lunga

I.º Tempo

SOLO Contralto o Basso

Tal vi_no i_ne_bri_a dell' uo_ _mo il co_ _re l'o_bli_o con_ _si_glia_ci d'o_gni do_lor d'o_gni do_lor.

lunga

Al........................ ri_so in_vi_ta_ci, fo_men_

_ta a _ mo _ _ _ re; pa _ ce e................ de _

_li _ _ zia gli è d'o_gni cor gli è d'o_gni cor.

lunga

Più mosso

a Due

Be_vi, scher_za, ti rin_fran_ca con si a_ma_bi_

Be_vi, scher_za, ti rin_fran_ca con si a_ma_bi_

Più mosso

_ le.......... bot _ ti _ glia; quà v'è bian _ ca, là ver _ mi _ glia

_ le.......... bot _ ti _ glia; quà v'è bian _ ca, là ver _ mi _ glia

lunga

tut _ to è net _ ta _ re di _ vin.

tut _ to è net _ ta _ re di _ vin.

3

3

n 48808 n

OH! SIETE BELLA

I.

Oh! siete bella, e siete bella tanto!
Vostre bellezze mi danno dolore
E quando non vi vedo piango tanto,
E mi si parte l' anima dal core.

II.

E l' anima dal core mi si parte;
Mi fa morir costei fatta per arte;
E mi si parte l' anima dal core:
Mi fa morir costei fatta d' amore.

III.

Stupor non fa se voi siete sì bella,
Perchè nasceste accanto alla marina.
L' acqua del mar vi mantien fresca e snella;
Come la rosa sulla verde spina.

IV.

Come zeffiro spira ai fiori intorno,
Vorrei spirar sul vostro viso adorno.
Come l' ape ne tragge il dolce umore,
Le dolcezze gustar vorrei d' amore.

Prof. Cav. Giuseppe Tigri.

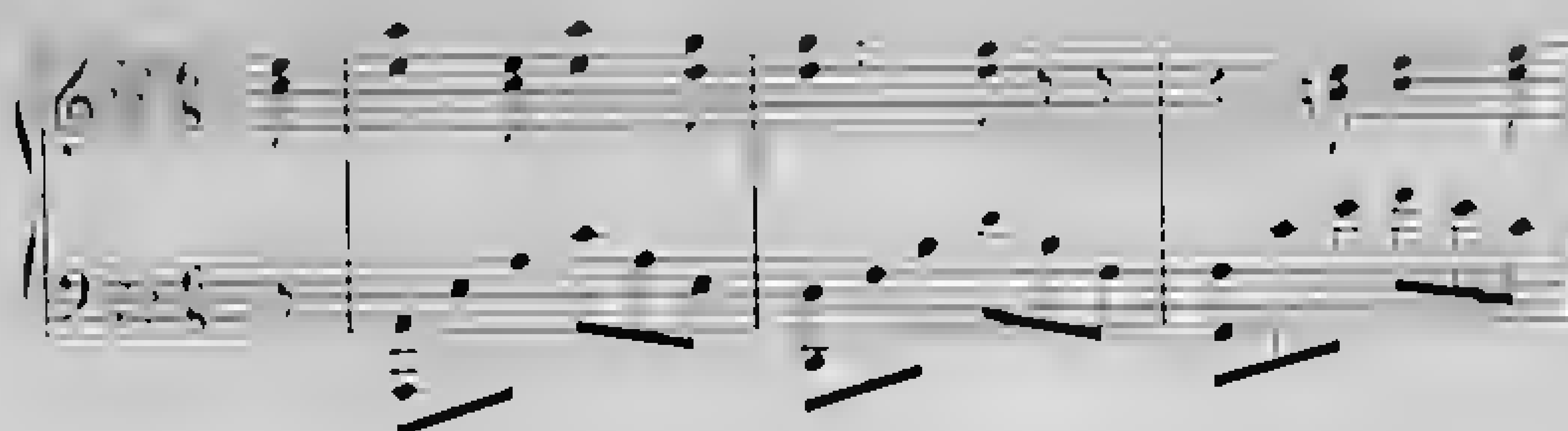
OH! SIETE BELLA

CANZONE NAPOLETANA
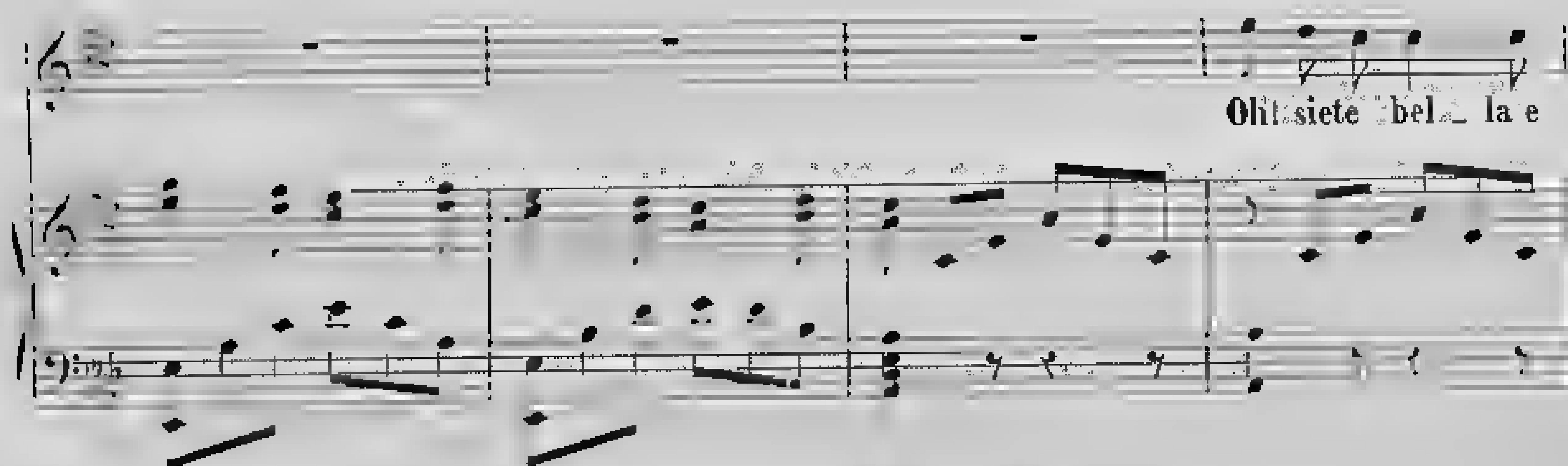
Poesia del Professore Cav.re
GIUSEPPE TIGRI

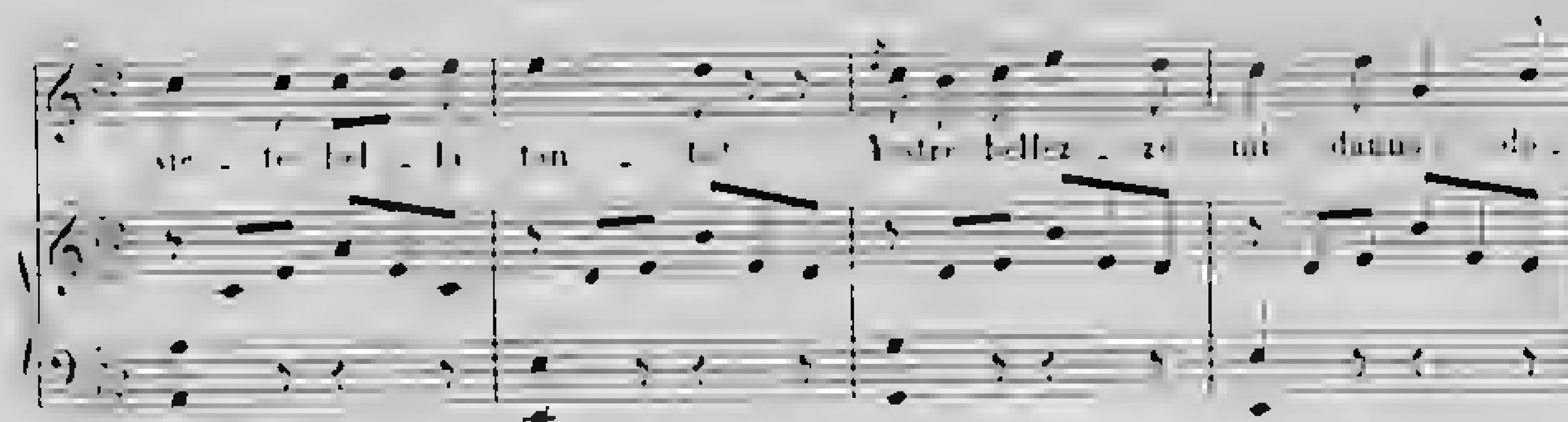
Musica di
R. PALMERINI

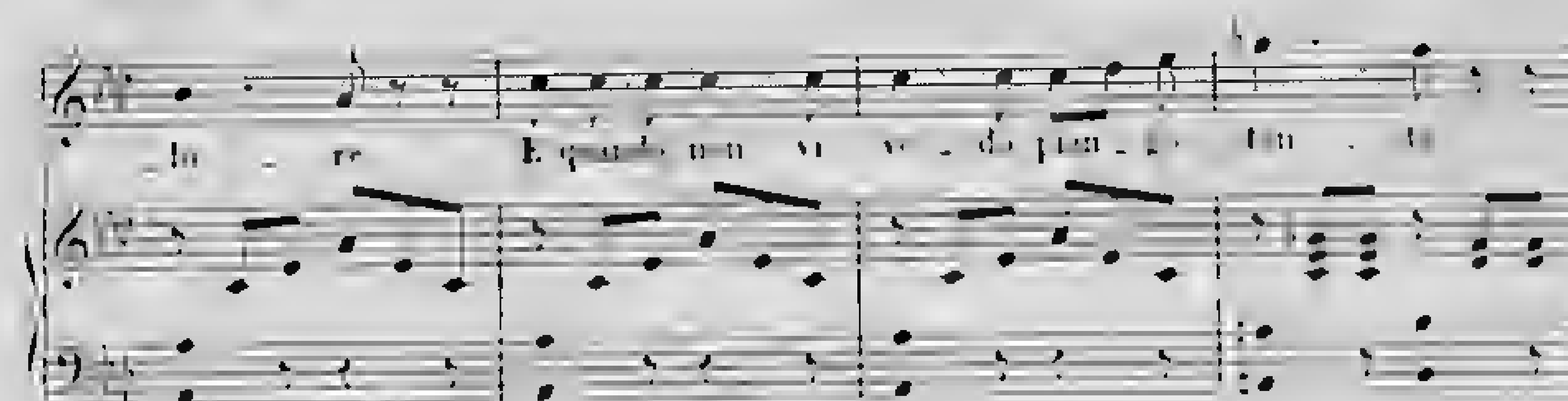
Allegretto



Con Brio







rall.

E l'anima

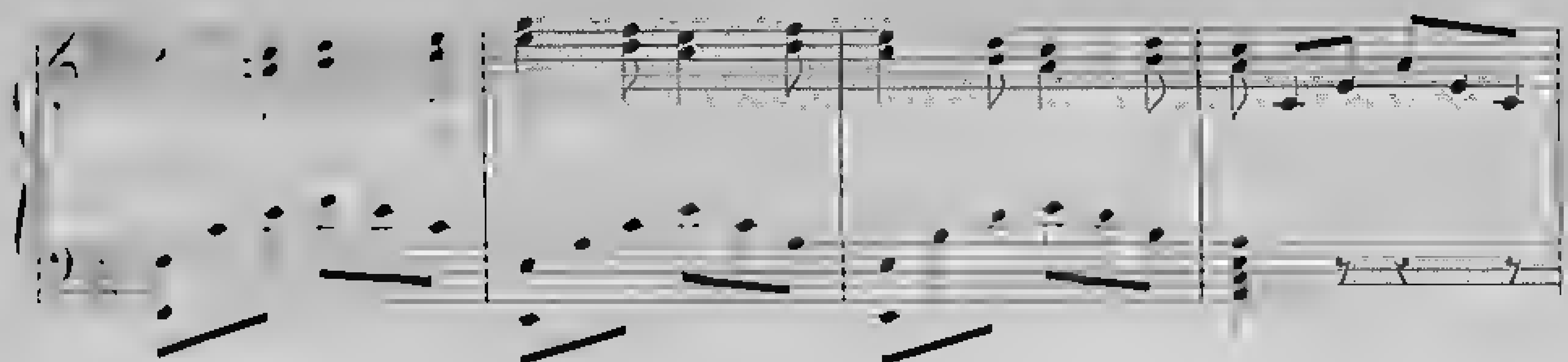
co _ stei fatta per

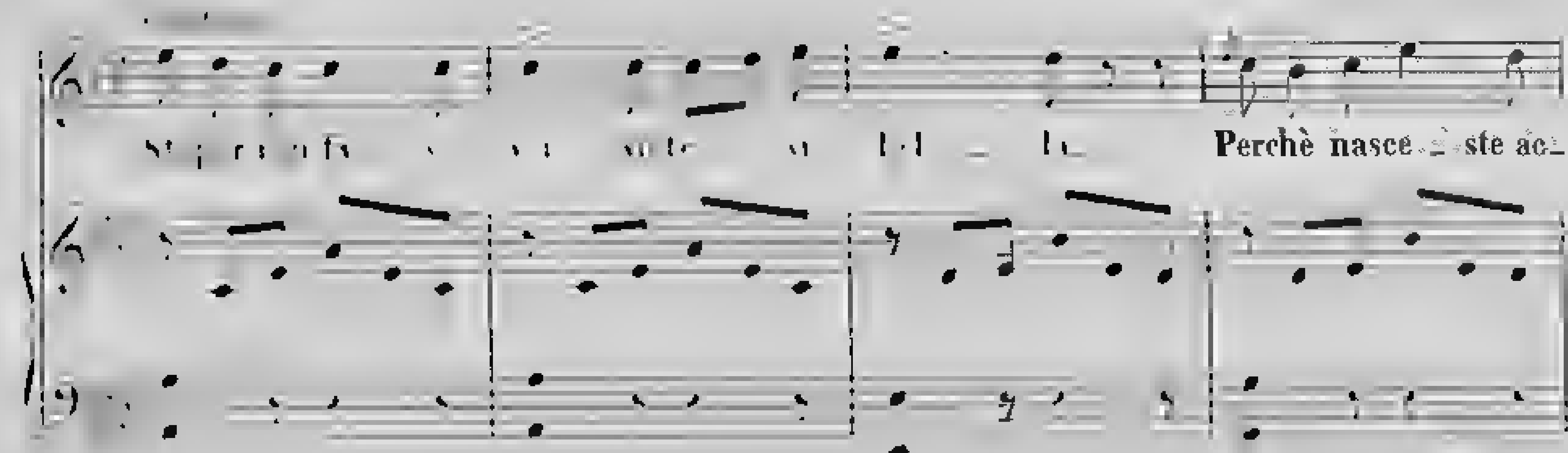
staccate e bene in Tempo
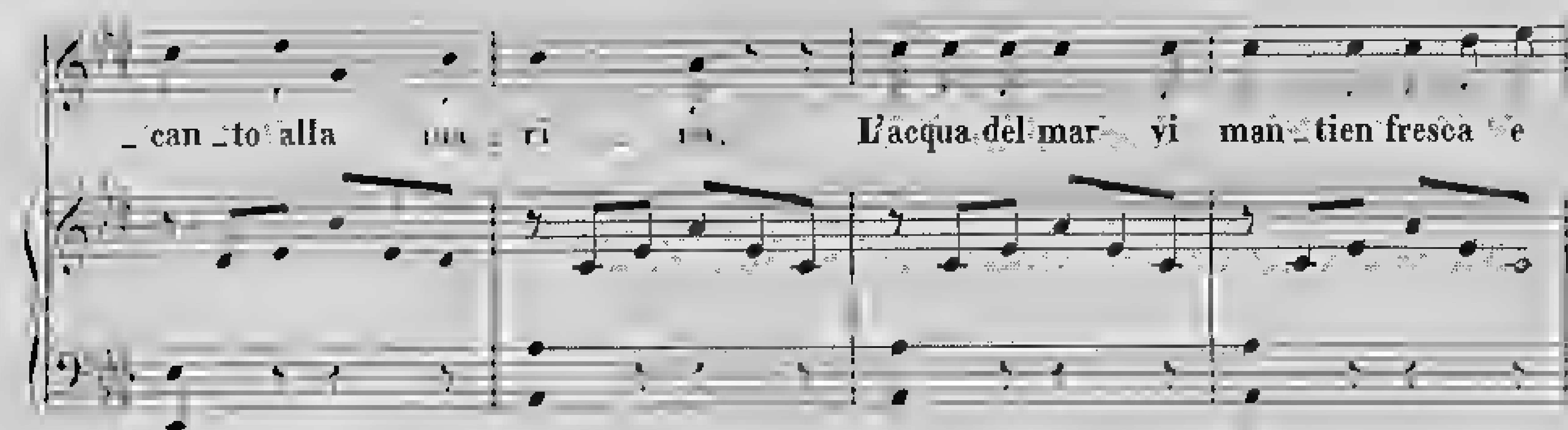
lunga
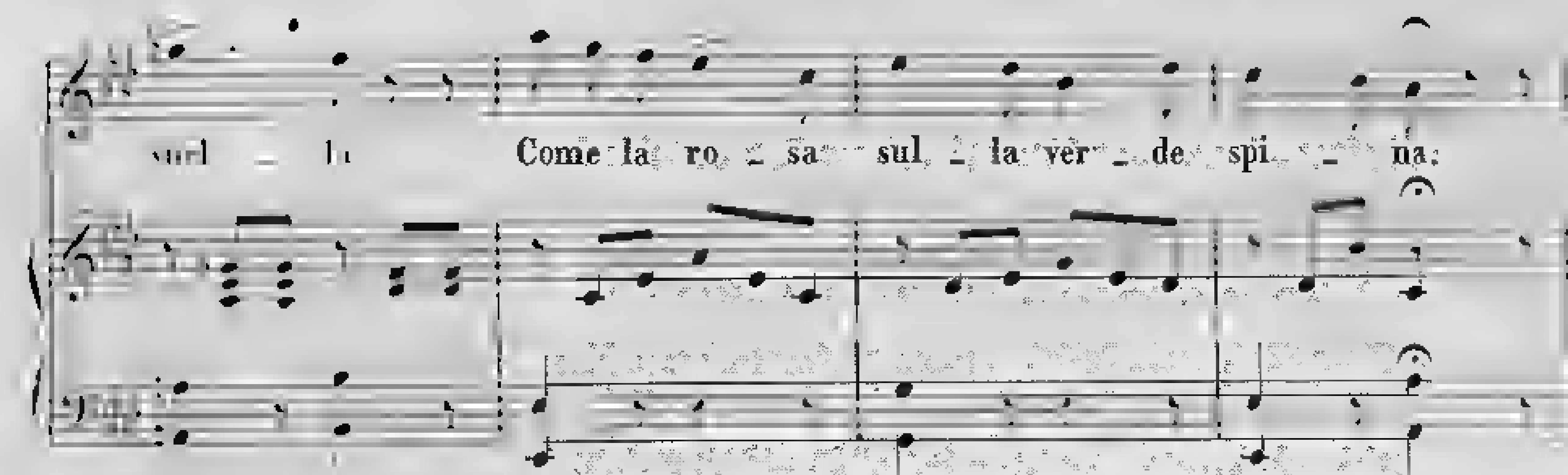
re.

F 48809 F




Perchè nasce_ste ac_


_can_to alla
L'acqua del mar vi man_tien fresca e


Come la ro sa sul la ver de spi na;

Co _ me zeffi _ ro spi _ ra ai fio _ ri in _ tor _ no, Vorrei spirar sul

vo _ stro vi _ so a _ dor _ no Co _ me l'ape ne trag _ ge il dol _ ce u _

_ mo _ re, Le dolcezze gu _ star vorrei d'a _ mo _ re,

LA LONTANANZA ALLE INDIE

Vanne, sospiro fervido;
  Sull' ali dell' Amore;
  Varca l' immenso oceano
  Che m' involò il mio core.
Deh! che gli giunga il gemito
  Pel crudo mio martir;
  Che in affannoso anelito
  Omai desio morir.
Sognai talor che reduce
  Fosti alle patrie sponde,
  E rivederti in giubilo
  Chiesi alla terra e all' onde.
Ahi delusion! dell' Indie,
  Tu sull' ardente suol,
  Forse a me pensi, e in lacrime,
  In ansia vivi e in duol!
Pietoso amor, confortami
  Lontan il mio diletto:
  Fa ch' egli rieda incolume;
  Corona il nostro affetto.
Fin ch' ei sia lunge, ahi misera!
  Immersa nel dolor,
  Lieve ogni dì le mormora:
  Riedi all' amante cor!
Dai mari lontanissimi
  Torna la rondinella:
  Ogni anno nell' empireo
  Riede d' amor la stella.
E noi dovrà dividere
  Sì lungo spazio ancor?
  Amore, amor, gli mormora:
  Riedi all' amante cor!

Prof. Cav. Giuseppe Tigri.

18840

LA LONTANANZA ALLE INDIE

ROMANZA

Adagio

con forza

Che m'in - yo - lò il mi - o co - re,

Deh! che gli giunga il ge - mi - to Pel

cru - do mi - o mar - tir, Che m'af - fan - no - so fe -

ne - li - to O - ra di - de - vo - o mo - rir

1° tempo

So _ gnan te _ ler che re _ da _ ce lo _ sti

al _ la pa _ tria spon _ de, E ri _ ve _

der ti io pia _ ni _ to Che _ ran _ lle ter _ ra

e all on _ de Ah de _ lu _ sam! dell' In _ di _ e

C. 40

Tu sull' ar _ don _ te sual, ...

pre _ si ... la _ cri _ me la an _ sie vi _ vi

e in duol'

Più mosso all!!°

dim.

Pre _ to _ sp amor con _ for _ tami La_

_na la ron_di_nel_la Ogni anno nell' em_pi_re_o Rie_

_de d'amor la stel_la E noi dovrà di_vi_de_re Si_

lun_go spazio an_cor? A_mo_re, amor, gli mor_mora:

Riedi all' a_mante cor!

LA ROSA D'AMORE

I

[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

II

[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

III

[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

IV

[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

[illegible]

[illegible]

LA ROSA D'AMORE

Poesia del Professore Cav.re
GIUSEPPE TIGRI

Musica di
R. PALMERINI

Allegretto con brio

Ter _ ra a fio _

_ rir ___ la ro _ sa Sul tuo leg _ gia _ dro vi _

_ so. Ed de _ si _ a _ _ to ri _ _ _ so

Proprietà di F. Lucca Milano G 18811 G

Tre_ma sul lab_bro un _ _ _ cor. L'om_bra so_

_a _ ve pu _ _ _ ro. Di que_sto ciel _ la _ z_

_me _ _ no Ti tra_sfon_di_a nel se _ _ _

_no Tut_to il mi_sti_co vi_gor.

Largo

Oh! al _ fin ti veg _ gio o _ ra Lu _ ce dell'

co _ del' mo _ ri Qual splen _ dor or po _

_ tre _ i Agl' oc _ chi di mi _ ra _ dor!

Come a te sul

cres.

ritar.

LA ROSA D'AMICIZIA

I

[illegible]

II

[illegible]

III

[illegible]

IV

[illegible]

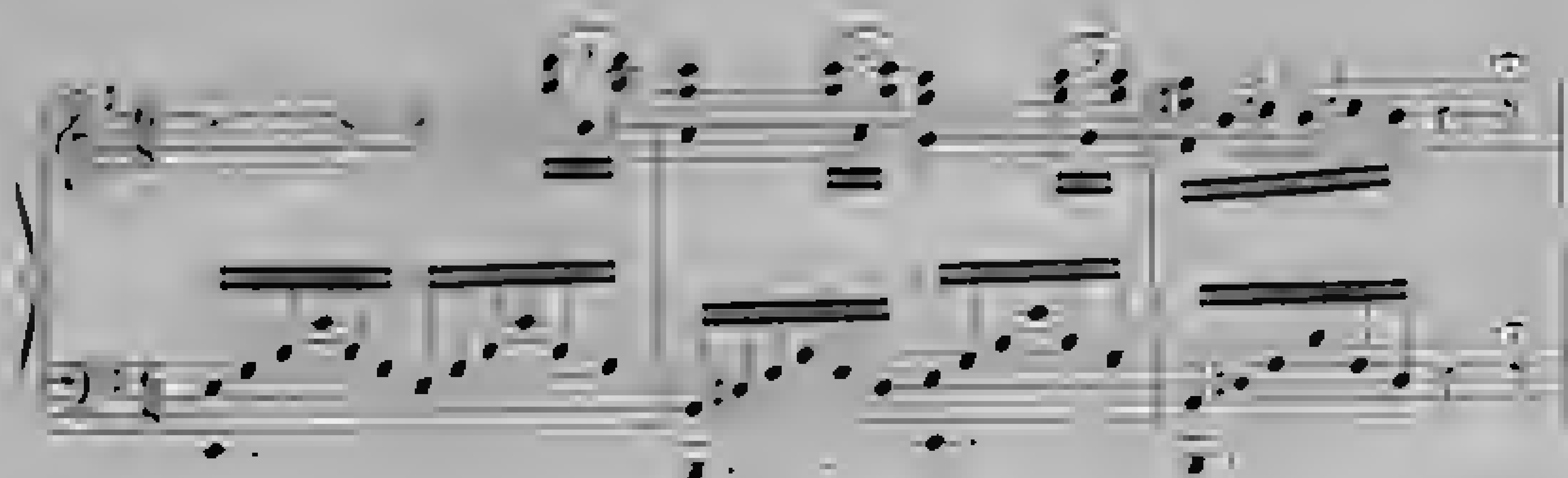
[illegible]

LA ROSA D'AMICIZIA

Poesia del Professore Cav.re

Musica di

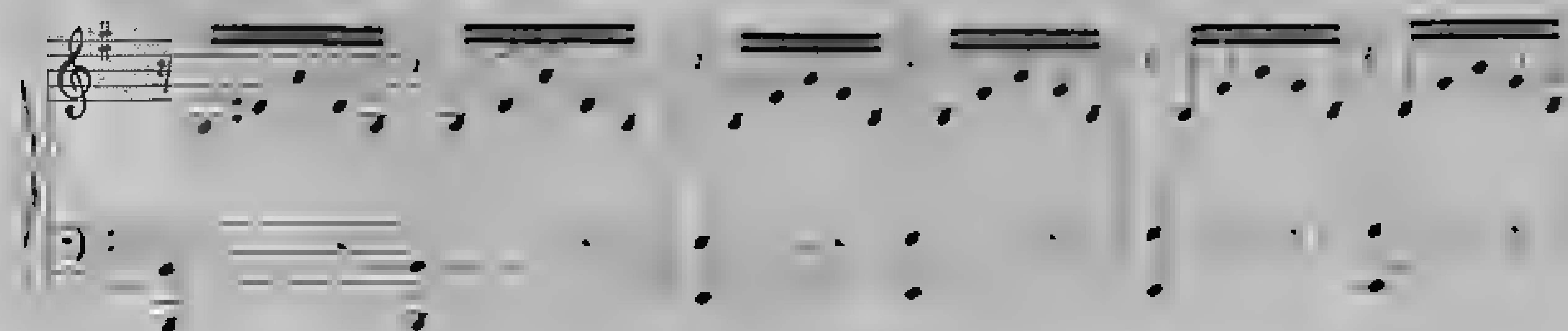
Andantino mosso











Proprietà di F. Lucca–Milano G 18812 G

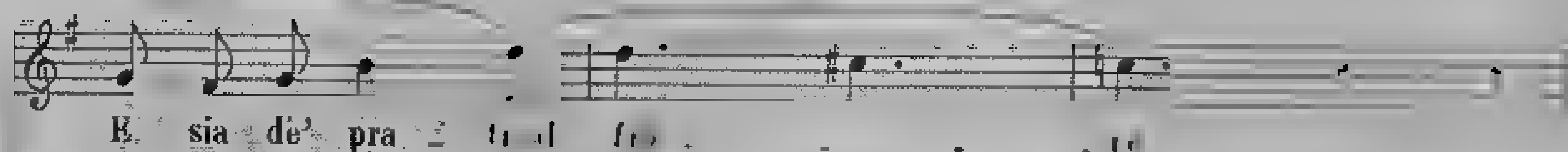
_ no. Le stelle insiem vo _ lan _ _ ti,

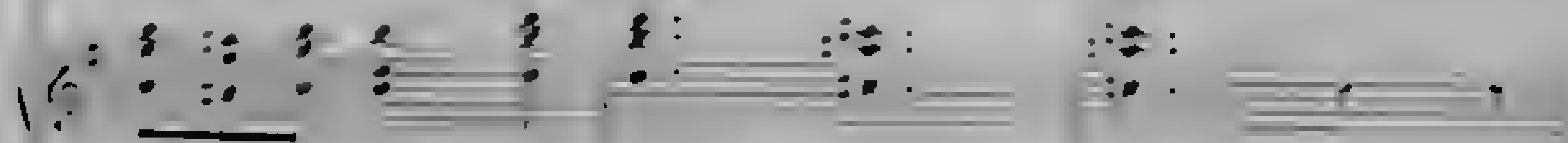
L'u_nion dei ri_vi _er _ ru -

Giun_ti dal col

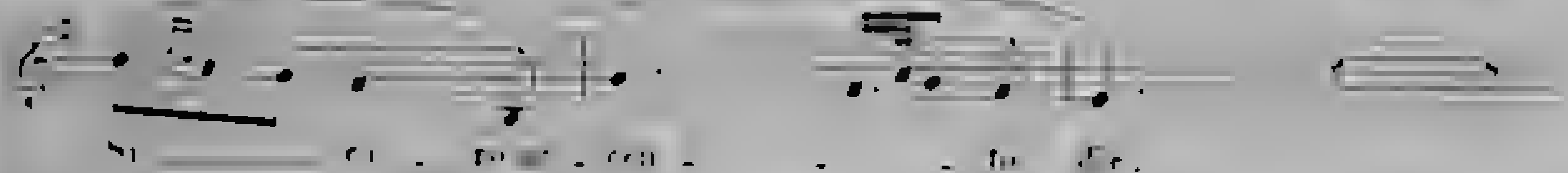
Non m'o_bli_ar! a ogn'es - se -

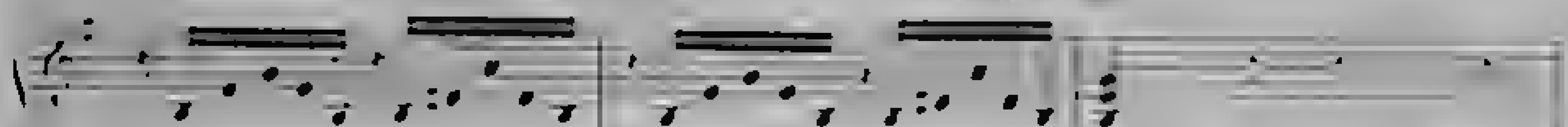
- re:


E sia dè pra



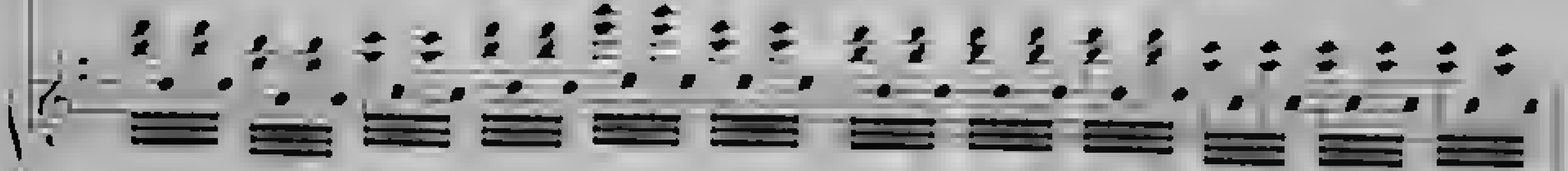


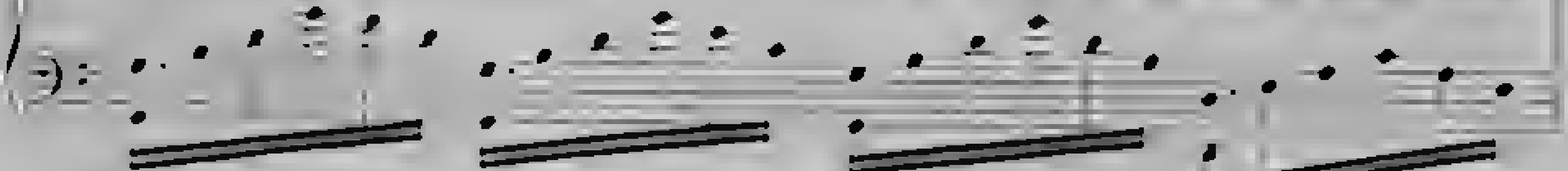




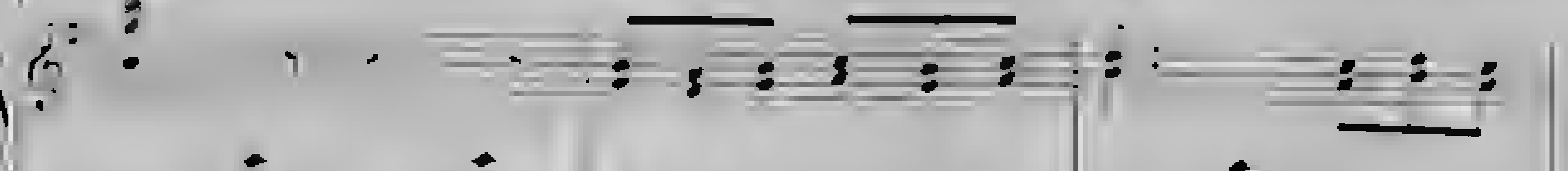














Amore e cor gentil sono una cosa

DANTE

I.

Oh! gentilina, gentilina tanto,
Deh! chi ti fece gentile così?
Io la mia vita, nel duolo, nel pianto,
Tu a consolarla gentile ogni dì!

II.

Oh! chi t' apprese le dolci parole
Che sul tuo labbro suonaron per me?
Fu qual sui prati bel raggio di sole
Che in primavera ridenti li fè.

III.

Della speranza mi résero il fiore,
Povero fiore che in me illanguidì;
E a nuovo incanto s'aperse il mio core,
Ed una pace novella sentì.

IV.

Quando fra i canti soavi d' amore
Il guardo mio col tuo s' incontrò,
Intender parvemi tutto il tuo cuore;
E al tuo sorriso il mio s' inebriò.

V.

E tu gentile a me allora ti festi,
Qual, ahi! una candida alma sortì;
Come ad amante parole volgesti
Che ancor ne' sogni lo spirto le udì!

VI.

Oh! così sempre mi suonin tuoi detti,
Sempre il tuo sguardo mi volgi così;
Che pur ne' sogni i più teneri affetti
Io ti consacri, o gentile, ogni dì!

All' Amico Professore Cav.re GIUSEPPE TIGRI.

CANTO NAZIONALE

AMORE E COR GENTIL SONO UNA COSA

Poesia di DANTE

Musica di
R. PALMERINI

Allegretto

dolcissimo

na;

ritar.

ritar.

Po - ve - ro fio - re che in me il - langui - dì; E a nuo - vo in -

- can - to s'a - per - se il mio co - re, Ed u - na pa - ce

ritar.

no - vel - la sen - tì. Quan - do fra i can - ti so - a - vi d'a -

ritar.

- mo - re Il guar - do mi - o col tuo s'incon - trô,

Sheet music: voice and piano.

G 18813 G

lo spir_to le u_dì! Oh! co_sì sem_pre mi suo_nin tuoi

det_ti, Sempre il tuo sguar_do mi vol_gi co_sì;

pp

Che pur ne' sogni i più te_ne_ri af_fet_ti Io ti con_

_sacri o gen_ti_le o_gni dì!

005850716 MUSa.109/19